

FICHE TECHNIQUE D'EXPOSITION ITINÉRANTE

ORGANISME PROPOSANT L'EXPOSITION : Archives départementales des Alpes-de-Haute-Provence

TITRE DE L'EXPOSITION : *15-16...L'enlissement et Verdun*

ANNEE DE CREATION : 2015

DESCRIPTIF DE L'EXPOSITION :

Les Archives évoquent la deuxième année du premier conflit mondial, marquée par la grande bataille de Verdun, qui débutant en février 1916 marqua tous les esprits des « pioupious » comme des civils.

Après les pertes colossales des premiers mois de la guerre, la mortalité diminue en 1915 – année des percées et du « grignotage » selon le mot de Joffre – et fortement en 1916, malgré les grandes batailles. Tel est le cas, à partir de février 16, de Verdun – un symbole côté français car il faut « tenir » – puis de la Somme, en juillet : 420 000 morts britanniques et 200 000 français.

Sur le front occidental, les soldats désormais se terrent et se protègent grâce à des dispositifs, actifs et passifs, de la mitrailleuse aux fils de fer barbelés. Le soldat possède une expérience de la guerre. Il est aussi mieux équipé et mieux soigné.

L'artillerie demeure la principale pourvoyeuse de la « grande faucheuse ». Mais la guerre de tranchées confère une place particulière aux armes blanches, en particulier au couteau – à l'origine de bien des mythologies –, et à des armes nouvelles, tel le gaz, utilisé pour la première fois à Ypres par l'Allemagne.

L'attente est désormais pesante... Dans son trou ou sa tranchée, sa cagna ou son abri, en première ligne, en réserve, en instruction ou au repos, le poilu lit et écrit, tout comme, à l'arrière, sa famille, ses amis, ses « marraines » le font ; il bricole ; il photographie, dessine et parle aussi de *sa* guerre.

C'est aussi en 1915 que les classes 14 et 15 – les plus grandes victimes de la guerre – montent en ligne et font l'expérience du feu : de la chair à canon !

C'est cette histoire que les Archives départementales ont l'ambition de raconter durant la deuxième année du Centenaire.

Plan de l'exposition :

- Secourir les blessés et les malades
- Évoquer la guerre
- Trois armes
- Verdun
- Le système « tranchées »
- Tenir : femmes et enfants
- Avoir 20 ans et mourir

CONTENU DE L'EXPOSITION :

Panneaux en alu-dibond et carton mousse

- Formats variables (voir plan)

Système d'accrochage :

- fixation par œillets.

Conditionnement :

- Papier bulle et carton de transport

MODALITÉS D'EMPRUNT :

Durée de la mise à disposition :

- selon les besoins de l'emprunteur.

Transport :

- par l'emprunteur ou à sa charge.

Montage – démontage

- à la charge et sous la responsabilité de l'emprunteur.

Valeur d'assurance : 3500 €

L'emprunteur doit justifier d'une assurance de clou à clou pour la valeur d'assurance ci-dessus couvrant notamment la perte, le vol ou la détérioration de l'exposition.

CONTACTS ET RÉSERVATION :

Service éducatif

2 rue du Trélus

04000 Digne-les-Bains

04.92.30.08.69

service.educatif@le04.fr

www.archives04.fr

PLAN D'EXPOSITION

« 15-16... L'enlèvement et Verdun »

Cartel de présentation générale (80 x 130 cm) : Après l'hécatombe ...

Secourir les blessés

1 cartel de présentation (40 x 60 cm)

23 panneaux (41 x 41 cm/29 x 41 cm/ 41 x 56 cm/ 29 x 29 cm) + 15 cartels (30 x 20 cm/ 15 x 20 cm)

Évoquer la guerre

1 cartel de présentation (40 x 60 cm)

10 panneaux (41 x 41 cm/29 x 41 cm/ 41x 56 cm) + 11 cartels (30 x 20 cm/ 15 x 20 cm)

Trois armes

1 cartel de présentation (40 x 60 cm)

7 panneaux (41 x 41 cm/29 x 41 cm/ 41 x 56 cm) + 4 cartels (30 x 20 cm)

Verdun

1 cartel de présentation (40 x 60 cm)

15 panneaux (41 x 41 cm/29 x 41 cm/ 41 x 56 cm) + 7 cartels (30 x 20 cm/ 15 x 20 cm)

Le système « tranchées

1 cartel de présentation (40 x 60 cm)

25 panneaux (41 x 41 cm/29 x 41 cm/ 41 x 56 cm/ 42 x 29,7 cm) + 17 cartels (30 x 20 cm/ 15 x 20 cm)

Tenir : femmes et enfants

1 cartel de présentation (40 x 60 cm)

5 panneaux (29 x 41 cm/ 41 x 56 cm) + 5 cartels (30 x 20 cm)

Avoir 20 ans et combattre

1 cartel de présentation (40 x 60 cm)

7 panneaux (29 x 41 cm)